

Порядок проведения фотосессии и видеосъемки на площадках Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан.

1. Под фотосессией понимается свадебная, костюмированная, постановочная, fashion фото- и видеосъемка модели или предмета, проводимая фотографом или оператором.
2. Любой гражданин, желающий провести фотосессию и видеосъемку на площадках и в интерьерах Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан (далее – Музей), направляет заявку в свободной форме с указанием номера телефона, электронной почты и фотографии паспортов всех участников съемки на официальную электронную почту музея: kazfineartmus@mail.ru. В день проведения фотосессии и видеосъемки кассир предоставляет бланк настоящего Порядка, на котором все участники обязаны расписаться, указать номера телефонов и приложить копии паспортов.
3. Сотрудник Музея (далее – Сотрудник) по поручению Директора организует работу по ведению дальнейших переговоров.
4. Гражданин в условленное время приходит в Музей для переговоров. Сотрудник знакомит с площадками, согласовывает свободные дату и время (не более одного часа). В случае согласия гражданин оплачивает стоимость услуги согласно прейскуранту.
5. Количество присутствующих на фотосессии и видеосъемке участников (включая фотографов, операторов) согласовывается заранее и не должно превышать 4 человек.
6. На время проведения фотосессии площадки музея продолжают работу в обычном режиме. Музей вправе ограничить доступ посетителям в зал, где проводится фотосессия не более чем на 10 минут во время проведения самой фотосессии. Режим работы музея во время проведения видеосъемки обговаривается дополнительно.
7. Участники фотосессии и видеосъемки (включая фотографов и операторов) обязаны при посещении Музея соблюдать правила поведения, отключать сотовые телефоны, соблюдать чистоту, порядок и сохранность находящихся музейных ценностей, иного инвентаря и оборудования. В случае порчи имущества музея предусмотрен штраф в размере 30 000 рублей.
8. В залах живописи запрещено приближаться к экспонатам на расстояние менее одного метра, использовать осветительные приборы повышающих температурный режим и фотовспышку. Разрешено использование, холодного света, интенсивность освещения должна составлять не более 75 люкс.
9. Использование на фотосессиях и видеосъемке животных и птиц, продуктов питания и открытого огня запрещено.

10. В кадре разрешено использовать не более трех произведений, представленных на экспозиции из собрания Музея. **Съемка на временных выставках может быть полностью запрещена или ограничена в связи с требованиями других музеев и частных лиц, представляющих на выставке принадлежащие им произведения искусства.** Обращайте внимание на уведомления, запрещающие съемку, размещенные при входе на выставку или рядом с экспонатами.

11. Использование изображения Музея и его экспонатов в коммерческих целях запрещено. Использование фотографий для личного использования без последующего распространения разрешено.

12. **Музейный смотритель вправе временно приостановить съемку, если в поведении моделей замечены действия, противоречащие имиджу учреждения и пригласить руководство Музея для разрешения спорного вопроса (например, позы моделей с «намеком» на сексуальный подтекст и т.д.). Если по решению руководства Музея фотосессия и видеосъемка признаны неприемлемыми, съемки прекращаются и средства, оплаченные за фотосессию и видеосъемку, посетителю не возвращаются.**

13. По обращению руководства Музея посетитель обязан в течение часа удалить материалы фотосессии и видеосъемки в публичных источниках, влекущие за собой причинение вреда деловой репутации Музея. В противном случае Музей готов обратиться в правоохранительные органы и суды за защитой своей деловой репутации.

С порядком ознакомлен:

_____ (подпись, Ф.И.О.)

_____ (подпись, Ф.И.О.)

_____ (подпись, Ф.И.О.)

_____ (подпись, Ф.И.О.)

_____ (подпись, Ф.И.О.)

« _____ » _____ 202__ год