**Екатерина Сафонова «Инициация»**

**Авторский комментарий:**

*Идея зародилась от воспоминаний о детских кубиках и украшений из бусин с буквами.*

*Я создала кубы разных форм и материалов. На них процарапаны буквы и символы, как на линогравюре. Буквы и символы связаны с понятием «инициация». Они могут раскрываться для каждого по-своему, потому что инициация – это индивидуальный путь. Помимо этого есть и пустые кубы, с ними можно мысленно поиграть, придумать для них свой символ, который связан с Вами и Вашей личной инициацией.*

*Символы на кубах используются в ритуалах, связанных с инициацией у разных народов и сообществ:*

*Крест – крещение, жизнь после смерти.*

*Анх (Анкх) – символ жизни, его клали в гробницу к фараоном, чтоб после смерти их души смогли продолжать жить.*

*Череп – смерть и противостояние ей.*

*Утка – в финно-угорских легендах утица считается прародителем мира, вместилищем души, она вселялась в птицу после смерти человека.*

*Меч – посвящение.*

*Яйцо – рождение, спасение, перерождение.*

*Бабочка – символизирует переход: из яйца в гусеницу, из гусеницы в куколку, из куколки в бабочку.*

*Человек – переход из одного состояния в другое.*

*Змей (оуробор) – символ вечности, цикличности времени. Ход времени сопровождается разрушением, но после этого следует возрождение.*

*Луна – символ перемен, циклов.*