

Издается по решению организационного комитета Международной научно-практической конференции  
«Чудотворный Казанский образ Богородицы в судьбах России и мировой цивилизации»

Сопредседатели организационного комитета:  
заместитель Председателя Государственного совета Республики Татарстан **Ю.З. Камалтынов**;  
глава Татарстанской митрополии Русской Православной церкви,  
митрополит Казанский и Татарстанский **Феофан**

Редакционная коллегия:  
доктор *Препис Алкивиад Николаос*, эксперт ИКОМОС, профессор  
Университета Фракии имени Демокрита города Ксанти;  
игумен *Евфимий (Моисеев)*, канд. богословия,  
первый проректор Казанской православной духовной семинарии;  
*М.Д. Щелкунов*, докт. филос. наук, профессор, директор Института социально-философских наук  
и массовых коммуникаций Казанского (Приволжского) федерального университета;  
*Р.М. Нургалева*, почетный член Российской академии художеств,  
директор Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан;  
*Г.Р. Назитова*, докт. ист. наук, генеральный директор Национального музея Республики Татарстан;  
*И.Е. Алексеев*, канд. ист. наук, главный советник Управления по взаимодействию  
с религиозными объединениями Департамента Президента Республики Татарстан  
по вопросам внутренней политики

Составители:  
иерей *Сергий (Фуфаев)*, проректор по научно-богословской работе  
Казанской православной духовной семинарии;  
*М.Ю. Ефлова*, докт. социол. наук, доцент, зам. директора по научной деятельности  
Института социально-философских наук и массовых коммуникаций  
Казанского (Приволжского) федерального университета;  
*О.А. Хабриева*, канд. пед. наук, доцент, ученый секретарь Государственного музея  
изобразительных искусств Республики Татарстан;  
*А.А. Калина*, старший научный сотрудник Государственного музея  
изобразительных искусств Республики Татарстан

Научный редактор:  
*М.В. Андреев*, член организационного комитета конференции, докт. юр. наук,  
профессор Казанского юридического института МВД России,  
член Общественного совета Министерства культуры РТ,  
директор Духовно-просветительского центра «Казанский собор»

**Ч-84** **Чудотворный** Казанский образ Богородицы в судьбах России и мировой цивилизации:  
сборник избранных статей по итогам работы Междунар. науч.-практ. конф. Казань,  
19–21 июля 2016 г. / сост.: иерей Сергей (Фуфаев), М.Ю. Ефлова, О.А. Хабриева,  
А.А. Калина; науч. ред. М.В. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий,  
2016. – 232 с., ил.

ISBN 978-5-93962-802-0

Представлены избранные полнометражные иллюстрированные статьи, подготовленные участниками конференции на основе прочитанных ими докладов. Предлагаемый сборник является завершением издательского проекта, начатого публикацией к началу конференции ее кратких тезисов (см.: Чудотворный Казанский образ Богородицы в судьбах России и мировой цивилизации: сборник материалов Междунар. науч.-практ. конф.; 19–21 июля 2016 г. – Казань: Центр инновационных технологий, 2016. – 204 с.).

Для представителей гуманитарных и богословских наук, преподавателей и аспирантов светских и духовных учебных заведений, искусствоведов, музейных работников, историков архитектуры, краеведов, а также всех лиц, интересующихся отечественным культурным и научно-богословским наследием.

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Приветствие Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла организаторам и участникам Международной научно-практической конференции «Чудотворный Казанский образ Богородицы в судьбах России и мировой цивилизации»</i> .....	3
<i>Приветствие Президента Республики Татарстан Р.Н. Минниханова в адрес участников и гостей Международной научно-практической конференции «Чудотворный Казанский образ Богородицы в судьбах России и мировой цивилизации»</i> .....	4
<i>Андреев М.В.</i> Общественная инициатива создания в Казани музея истории Казанской иконы Божией Матери .....	5
<i>Березова С.А., Пуцко В.Г.</i> Икона Богоматери Казанской-Каплуновской и ее ювелирный убор .....	12
<i>Воронцова Л.М.</i> Иконы «Богоматерь Казанская»: образ и драгоценный оклад .....	19
<i>Елдашев А.М.</i> О пребывании членов дома Романовых и высоких духовных лиц в Казанском Богородицком женском монастыре .....	27
<i>Епископ Казанско-Вятский Евфимий.</i> Старообрядчество и русская культура .....	31
<i>Зеленина Я.Э.</i> Произведения мастерской Казанского Богородицкого монастыря. Списки чтимых икон.....	36
<i>Злотникова И.В.</i> Чудотворные и почитаемые Казанские иконы Брянского края и их атрибутированные списки .....	43
<i>Игошев В.В.</i> Драгоценный убор икон «Богоматерь Казанская» конца XVI–XVII веков: типология, стилистические и технологические особенности .....	50
<i>Калина А.А.</i> Иконы Казанской Божией Матери из Троицкой и Сергиевской церквей Свяжска (по архивным источникам) .....	58
<i>Комар Н.Г.</i> Образ Казанской иконы Божией Матери в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» .....	63
<i>Костромин К.А.</i> Появление Казанской иконы Божией Матери в Петербурге.....	66
<i>Маханько М.А.</i> Списки Казанской иконы Божией Матери из зарубежных частных и музейных собраний: дополнительные сведения к истории чудотворной Казанской иконы .....	71
<i>Назипова Г.Р.</i> Формирование коллекции по истории Казанской иконы Божией Матери и Казанского Богородицкого монастыря в фондах Национального музея Республики Татарстан.....	79
<i>Немтинова В.В.</i> Образ Казанской Богоматери последней четверти XVI века из собрания Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан: к истории открытия и реставрации одного из первых списков Явленной чудотворной иконы .....	85
<i>Препис Алкивиад Николаос.</i> Реконструкция собора Казанской иконы Божией Матери в контексте современных принципов сохранения наследия .....	96

<i>Самойлова Т.Е.</i> Иконы Богоматери Казанской в Успенском соборе Московского Кремля .....	103
<i>Саначин С.П.</i> Вехи иллюстрированной архитектурно-строительной истории Казанского Богородицкого девичьего монастыря .....	110
<i>Сидорова И.Б., Хайрутдинов Р.Р.</i> Музей в Казанском Богородицком женском монастыре (1920-е годы).....	128
<i>Слепак З.М.</i> Геофизические исследования для выявления сохранившихся остатков собора Казанской иконы Божией Матери и церкви на территории Казанского Богородицкого монастыря.....	139
<i>Соловьева Е.Г.</i> Социально-благотворительные и просветительские функции Казанского Богородицкого монастыря.....	145
<i>Степанов А.Ф.</i> Судьбы насельниц Казанского Богородицкого женского монастыря в советские годы.....	151
<i>Сухова О.А.</i> Почитание Казанской иконы Богоматери в Муроме. Храмы и списки чудотворного образа .....	163
<i>Тимофеева Л.С., Фахрутдинов Р.Р.</i> Казанский Богородицкий монастырь как объект паломнического туризма в Татарстане.....	171
<i>Фуфаева Е.С.</i> Акафист Пресвятой Богородице в честь явления чудотворной иконы, именуемой «Казанская», для четырехголосного женского хора в переложении П.П. Мироносицкого .....	176
<i>Хадеева Е.Н.</i> Образ Богородицы в русских исторических операх (на примере оперы Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии») .....	182
<i>Хромов О.Р.</i> Образ Казанской Богоматери в русской народной картинке.....	187
<i>Чугреева Н.Н.</i> О Явленном в 1579 году в Казани образе Богородицы, ранних списках с него и позднейших воспроизведениях .....	194
<i>Алексеев И.Е., Климин А.В.</i> Воссоздание Собора Казанской иконы Божией Матери Казанского Богородицкого монастыря: первый этап реализации проекта .....	204
<i>Игумен Евфимий (Моисеев).</i> Выступление на пленарном заседании 20 июля 2016....	215
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Деятельность казанских музейщиков в 1920-е годы по спасению памятников церковной архитектуры: публикация документов. <i>А.Ф. Степанов</i> .....	220
Сведения об авторах.....	228